

theater  
**die BOOT**



# HEDDA

von Iris Maria Stromberger, sehr frei nach  
**Ibsens „Hedda Gabler“**  
Eine Inszenierung von Angie Mautz

[www.theaterdieboot.at](http://www.theaterdieboot.at)

# HEDDA

von Iris Maria Stromberger, sehr frei nach  
**Ibsens „Hedda Gabler“**  
Eine Inszenierung von Angie Mautz

Hedda, als Malerin und Liebende gescheitert, kennt nichts besser als die Kunst der Manipulation. Zynisch und voller Groll zeigt sie nur Chat-Freund Brack ihre wahren Gefühle und träumt davon, Schicksal zu spielen. Als ihr Ex-Liebhaber Eilert wieder auftaucht, der mittlerweile ein gefeierter Künstler ist, bietet sich die Gelegenheit. Heddas Ehemann Jörgen konkurriert mit ihm bald um Frau und Job. Eilert, ein trockener Alkoholiker, verfällt erneut Heddas Charme und beginnt wieder zu trinken. Doch rasch laufen die Dinge aus dem Ruder.

Eine überaus komische Tragödie über Macht und Ohnmacht, Kontrollverlust und das Scheitern als traumatische Erfahrung.

**Vorstellungen:**

**20., 21., 22. Juni 2024 | 20 Uhr**

**Spielort: DAS OFF THEATER, Kirchengasse 41, 1070 Wien**

**Karten: 0681 10140148 | [tdb@theaterdieboot.at](mailto:tdb@theaterdieboot.at)**



**ENSEMBLE:** Iris Maria Stromberger,  
András Sosko, Elisabeth Pink, Bálint Walter

**REGIE:** Angie Mautz

**REGIEASSISTENZ, PRODUKTIONSLEITUNG:**  
Kerstin Haslauer

**TEXT:** Iris Maria Stromberger

**DRAMATURGISCHE BERATUNG:** Anna Sonntag

**PR:** Clemens Janout

**FOTOGRAFIE:** Florentina Amon

Eine Produktion von theater:dieBoot

 [facebook.com/theaterdieboot](https://facebook.com/theaterdieboot)

 [instagram.com/theaterdieboot](https://instagram.com/theaterdieboot)

[www.theaterdieboot.at](http://www.theaterdieboot.at)  
[www.off-theater.at](http://www.off-theater.at)



Gefördert aus dem  
Kulturbudget des  
Bezirks Neubau

LAND  KÄRNTEN  
Kultur

